

EINREICHBEDINGUNGEN 2024 für den Goldenen Hahn

Niederösterreichischer Landespreis für beispielhafte Werbung der WKNÖ Fachgruppe Werbung und Marktkommunikation

1 GRUNDLAGEN FÜR DIE BEWERTUNG	2
2 AUSSCHLUSSGRÜNDE	2
3 KATEGORIEN	3
4 KATEGORIEDEFINITIONEN	3
4.1 01. Out of Home	3
4.2 O2. PRINT	3
4.3 O3. DIGITAL	3
4.4 04. AUDIO	3
4.5 O5. BEWEGTBILD	4
4.6 06. EVENT	4
4.7 07. DIALOG-MARKETING	4
4.8 O8. Public Relations	4
4.9 09. POS MESSEARCHITEKTUR	4
4.10 10. VERPACKUNGSDESIGN	4
4.11 11. Grafikdesign	4
4.12 12. EIGENWERBUNG	4
4.13 13. KAMPAGNE	5
5 BEWERTUNG UND PREISE	5
6 TEILNAHME	5
7 EINREICHUNG	6
8 MUSTER	7
9 TEILNAHMEGEBÜHREN	8
10 RECHTEEINRÄUMUNG	9
11 JURY	9
12 ABLAUF	10
13 WAS ERWARTET DIE SIEGER?	10
14 TERMINE 2024	11



1 GRUNDLAGEN FÜR DIE BEWERTUNG

Die Jury geht bei der Beurteilung von folgenden Grundlagen aus und setzt voraus, dass die Arbeit

- im Zeitraum 01.01.2023 bis 31.12.2023 öffentlich eingesetzt wurde,
- den internationalen Richtlinien für die Lauterkeit von Werbung entspricht,
- eine klare Zielvorgabe aufweist (Werbebriefing),
- die Zielsetzung des Werbevorhabens erfüllt
- und als beispielgebend zu qualifizieren ist.

Die Jury behält sich das Recht vor, im Zweifelsfall vom Einreicher einen verbindlichen Nachweis über eine Veröffentlichung zu verlangen. Bei Verstoß gegen diese Grundlagen ist eine Disqualifikation oder die spätere Aberkennung eines verliehenen Preises jederzeit möglich. Einreichungen, die der jeweiligen Kategorie nicht entsprechen, können von der Jury ausgeschieden werden.

2 AUSSCHLUSSGRÜNDE

Werbung für politische Parteien/Gruppierungen, Arbeiten, die den guten Sitten widersprechen oder den Anstand verletzen sowie Verletzungen oder Zuwiderhandeln gegen Teilnahmegebühren und Teilnahmeregeln werden von der Bewertung ausgeschlossen. Weiters sind sämtliche Arbeiten, die unter unmittelbarer Beteiligung eines Jurors oder eines Moderators der Veranstaltung entstanden sind, ausgeschlossen.

Wird ein Teilnehmer aufgrund oben angeführten Verhaltens disqualifiziert, so ist dieser für die folgenden zwei Einreichungen beim NÖ Landeswerbepreis von der Teilnahme ausgeschlossen.



3 KATEGORIEN

Die eingereichten Arbeiten werden in 13 Kategorien bewertet:

01 Out of Home

02 Print

03 Digital

04 Audio

05 Bewegtbild

06 Event

07 Dialog-Marketing

08 Public Relations

09 POS | Messearchitektur

10 Verpackungsdesign

11 Grafikdesign

12 Eigenwerbung

13 Kampagne

4 KATEGORIEDEFINITIONEN

4.1 01. Out of Home

Plakate und Poster, statische oder dynamische Visualisierungen für elektronische Werbeflächen (ohne Ton), Verkehrsmittelwerbung innen und außen, Ausstellungsdesign, Leitsysteme, Citylights, Rolling-Boards, Bannerwerbung und Werbung im öffentlichen Raum.

4.2 02. Print

Einzelanzeigen, Einzelinserate, Anzeigenserien oder Advertorials in Tages- und Wochenzeitungen, Magazinen und sonstigen Printmedien.

4.3 03. Digital

Marketingmaßnahmen, die via Internet erfolgen. Teilgebiete sind klassische Bannerwerbung, Suchmaschinenmarketing und vergleichbare Werbemaßnahmen. Bsp.: Auftritte, Umsetzungen, Kampagnen in sozialen Medien und Netzwerken (Facebook, Twitter, YouTube etc.), Applications, Browser-Games, Webauftritte, Microsites und entsprechende Online-Projekte bzw. Internet-Promotion.

4.4 04. Audio

Hörfunkspots, Podcasts, Corporate-Audio, Sprachbox-Ansagen und andere akustische werbliche Anwendungen, Radiospots, Soundlogos, Jingles, Ambient (Bsp.: Schwimmbadoder Stadiondurchsagen etc.).



4.5 05. Bewegtbild

Web-Videos, Einzel- oder Serienspots, die in TV-Werbeblöcken gelaufen sind, Kinospots, Videopodcasts, Image- oder Produktfilme, Animationen und Internetvideos mit maximal drei Minuten Länge.

4.6 06. Event

Es geht um die schlüssige Information der Zielgruppen und um die emotionale Inszenierung von Unternehmen, Produkten und Themen öffentlicher Bedeutung. Bsp.: Tag der offenen Tür, Veranstaltungen, Konferenzen, Kongresse, Roadshows, Ausstellungen, Messen, Events.

4.7 07. Dialog-Marketing

Ein- oder mehrstufige Dialog-Marketing-Maßnahmen, mit denen personalisierte oder nicht personalisierte Zielgruppen angesprochen werden. Es kann sich dabei um einzelne Mailings oder umfassendere Dialog-Marketing-Kampagnen handeln.

4.8 08. Public Relations

Kampagnen oder Maßnahmen im Rahmen einer Gesamt-PR-Konzeption sowie Einzelaktivitäten auf dem Gebiet der internen oder externen Öffentlichkeitsarbeit sowie Corporate Publishing. Bsp.: typische Public-Relations-Aktivitäten, ggfs. inkl. Medienbeobachtung, Lobbying-Aktivitäten.

4.9 09. POS | Messearchitektur

Gestaltung von Messe- und Präsentationsständen, POS-Werbemittel zur Verkaufsförderung, Dekoration, Schauraum- und Auslagengestaltung, Werbe-Displays. Bsp.: Messestände, Ausstellungen, Roadshows, temporäre Installationen, Shops, Verkaufsräume, Showrooms, Besucherzentren, Corporate Architecture.

4.10 10. Verpackungsdesign

Verpackungen jeder Art, Etiketten, Produktbeschriftungen und -bedruckungen, Muster, Dekore.

4.11 11. Grafikdesign

CD-Konzepte inkl. Logo bzw. Wort-Bild-Marke, CD-Manual, Geschäftsausstattung, Prospekte, Kataloge, Drucksorten, Typografie, Brand Design.

4.12 12. Eigenwerbung

Alle Arbeiten, die für die eigene Agentur gemacht wurden und bei denen es keinen externen Auftraggeber gibt.



4.13 13. Kampagne

Kampagnen bestehend aus mehreren (mindestens zwei) unterschiedlichen Werbemitteln bzw. Werbemaßnahmen. Art und Beschaffenheit der Werbemittel sind nicht vorgegeben.

5 BEWERTUNG UND PREISE

In jeder Kategorie werden aus den eingereichten Arbeiten die fünf am höchsten bewerteten Einreichungen im Rahmen der Online-Jurierung mittels eines Punktesystems ermittelt.

Aus diesen fünf nominierten Arbeiten ergibt sich im Rahmen der Fachjury ein Gewinner in der jeweiligen Kategorie. Bestimmt die Fachjury keinen Gewinner, kommen die Ergebnisse der Punktewertung der Fachjury zur Anwendung. Kommt auch daraus kein Ergebnis zustande, werden die Punkte der Online-Jurierung herangezogen.

Die Verleihung der Nominierungen für die prämierten Leistungen erfolgt mittels Urkunde und mit einer Nominierungstrophäe. Diese wird den Einreichenden bei der Gala überreicht. Für die Mitarbeiter im Team können auf Antrag des jeweiligen Preisträgers Urkunden mit dem Zusatz "Für Mitarbeit im Team" angefragt werden (z.B. bei Projekten von Arbeitsgemeinschaften).

6 TEILNAHME

Teilnahmeberechtigt ist jedes aktive Mitglied der WKNÖ Fachgruppe Werbung und Marktkommunikation, welches mit der Durchführung von Werbeleistungen beauftragt ist oder diese im eigenen Interesse durchführt.

Arbeiten mehrere Firmen an einem Projekt, so muss es nach außen eine Firma geben, die dieses Projekt unter ihrem Namen einreicht. Diese Firma muss über eine aktive Gewerbeberechtigung verfügen, fiktive Namen sind nicht zulässig.

Doppeleinreichregel: Eine Mehrfachprämierung oder -nominierung von Sujets (oder weitgehend identer Sujets) im Rahmen des Goldenen Hahn ist ausgeschlossen. Doppeleinreichungen werden daher nach Maßgabe der Jury ausgeschieden.

Gibt es in einer Kategorie weniger als fünf verschiedene Agenturen, die mit ihren Leistungen gegeneinander antreten, wird diese Kategorie nicht bewertet.

Der Rechtsweg ist bei diesem Wettbewerb ausgeschlossen, Detailergebnisse zur Auswertung und Juryergebnisse werden nicht veröffentlicht.



7 EINREICHUNG

Die Teilnahme am Wettbewerb ist ausschließlich über das Internet in der angegebenen Frist möglich.

Hinweise auf die einreichende Agentur oder beteiligte Personen in den Einreichunterlagen oder über Links sind nicht zulässig (Ausnahme: Kategorie Eigenwerbung). Ein Verstoß hiergegen führt aus Gründen der Objektivität zum Ausschluss der Arbeit!

Die Einreichfrist entnehmen Sie bitte dem Punkt "Termine 2024".

Die Online-Einreichung ist vollständig unter http://www.goldenerhahn.at/einreichen durchzuführen.

lede Einreichung muss vollständig erfolgen und den vorgegebenen Kriterien entsprechen.

Damit jede Einreichung bestmöglich bewertet und präsentiert werden kann, ist der Upload einer repräsentativen Einzelseite z. B. mit dem Key-Visual der Einreichung verpflichtend.

Die Kriterien für die Einzelseite: A5-Seite im Hoch- oder Querformat in Druckauflösung von 300 dpi als JPEG.

Weiters muss zur Einreichung - zusätzlich zur repräsentativen Einzelseite - mindestens ein Dokument zur Präsentation der Einreichung hinzugefügt werden. Folgende Dateiformate werden dafür zur Bewertung durch die Jury akzeptiert: .pdf, .jpg, .mp3, .mp4 oder .mov.

Dabei sind mehrseitige PDFs (z. B. mit verschiedenen Sujets) zulässig und erwünscht, damit das Projekt bestmöglich dargestellt werden kann.

Zusätzlich können in allen Kategorien ein Link und Audio- und Videodateien hochgeladen werden, um die Wirkung des Projektes hervorzuheben.

Die maximale Dateigröße beträgt jeweils 50 MB.

Jeder Einreicher ist technisch und inhaltlich für seine Arbeiten verantwortlich.



Zugriff auf das Einreich-Portal Goldener Hahn:

Während der Einreichfrist können die Arbeiten auf der Website jederzeit geändert oder gelöscht werden.

ACHTUNG: Eine Änderung nach Ablauf der Early Bird Frist hat die Verrechnung der höheren Einreichgebühr zur Folge.

Nach Abschluss der Einreichfrist sind keine Änderungen mehr machbar. Eine Einsicht in die eingereichten Projekte ist jedoch möglich!

Das Portal ist unter http://www.goldenerhahn.at/einreichen unter Eingabe von Benutzer und Kennwort erreichbar.

8 MUSTER

Im ersten Schritt der Bewertung sind keine haptischen Muster vorgesehen. Jeder Einreicher hat mittels der hochgeladenen PDF-Dateien, Filme etc. die Möglichkeit, seine eingereichten Arbeiten zu beschreiben und damit der Online-Jury einen Eindruck über seine Arbeit zu vermitteln!

Unaufgefordert eingereichte Muster werden nicht berücksichtigt und auch nicht retourniert!

Wird eine Agentur nominiert, so kann es sein, dass haptische Muster angefordert werden. In diesem Fall sind diese in den folgenden Kategorien per Post oder direkt an das Büro der Fachgruppe Werbung und Marktkommunikation zu übermitteln:

- Audio
- Bewegtbild
- Grafikdesign
- Print
- Dialog-Marketing
- Verpackungsdesign

Film- und Audiodateien sind dabei in einem unkomprimierten .avi-Format oder einem anderen gleichwertigen professionellen Videoformat bzw. Audioformat zu übermitteln.

Dazu ergehen gesonderte Informationen an die nominierten Agenturen. Werden die Muster nicht bis zum angegebenen Datum eingereicht, kann die Arbeit ohne weitere Angabe von Gründen aus dem Wettbewerb genommen werden.



Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für Darstellbarkeit oder Reproduktionsqualität beigestellter bzw. eingereichter Daten! Umfassende Hinweise und Beschränkungen zur Einreichung ergeben sich aus dem Online-Einreichsystem.

Grundsätzlich werden eingereichte Muster nicht zurückgesendet. Sollen die haptischen Muster wieder retourniert werden, so ist dies bitte schriftlich bei deren Übersendung bekannt zu geben!

Die Muster sind an folgende Adresse zu senden oder dort abzugeben:

Fachgruppe Werbung und Marktkommunikation Goldener Hahn Wirtschaftskammer-Platz 1 3100 Sankt Pölten

9 TEILNAHMEGEBÜHREN

Für jede "Early Bird"-Einreichung im Zeitraum vom 01. Dezember 2023, 00:00 Uhr bis 07. Jänner 2024, 23:59 Uhr sind € 49,- (exkl. USt) zu entrichten. Für reguläre Einreichungen zwischen 08. Jänner, 00:00 Uhr und 01. März 2024, 23:59 Uhr sind € 59,- (exkl. USt) zu entrichten.

Dabei wird der <u>Zeitpunkt der letzten Bearbeitung</u> als Kriterium für die Bestimmung der Gebühren herangezogen. Wenn also ein Projekt "Early Bird" eingereicht wurde, jedoch in der "Regulär"-Frist (bis 01. März 2024) noch einmal bearbeitet/verändert/ergänzt wurde, werden dem Einreicher € 59,- (exkl. USt) verrechnet.

Einreichungen beinhalten keine Freikarten für den Galaabend.

Pro Auszeichnung/Nominierung entrichtet jeder Preisträger einen Werbebeitrag von € 100,-(exkl. USt). Dieser Betrag beinhaltet

- die Präsentation der Preisträger
- den Internetauftritt
- Veröffentlichung in Medien
- zwei (2) Freikarten für den Galaabend.

Dieser Betrag wird nach der Veröffentlichung der Nominierten vorgeschrieben.

Zusatzurkunden können einmalig kostenfrei nachbestellt werden.



Alle Gebühren sind sofort nach Erhalt der Rechnung, ausgestellt durch die Chaka2 GmbH, auf das folgende Konto einzuzahlen: Sparkasse Salzburg: IBAN: AT722040400040648842, BIC: SBGSAT2SXXX, Vermerk "Einreichung Goldener Hahn".

Nur vollständig einbezahlte Arbeiten werden im Wettbewerb berücksichtigt!

Arbeiten von Unternehmen, die offene Verbindlichkeiten gegenüber der Fachgruppe aus Einreichungen der Vorjahre aufweisen, werden im weiteren Wettbewerb nicht berücksichtigt.

Die Gebühren für das eingeleitete Bewertungsverfahren aller Arbeiten, die nach Ende der Einreichfrist auf der Website hochgeladen sind, werden auch bei Zuwiderhandeln gegen die Einreichbedingungen und Disqualifikation dem Teilnehmer in Rechnung gestellt.

10 RECHTEEINRÄUMUNG

Der Einreicher hat im Vorfeld der Einreichung dafür Sorge zu tragen, dass er über alle Rechte an den eingereichten Daten verfügt und hat den/die Auftraggeber gegebenenfalls auch darüber zu informieren!

Der Einreicher erklärt sich einverstanden, die Veröffentlichung eingereichter Arbeiten im Zusammenhang mit dem gegenständlichen Wettbewerb in allen Medien urheberrechtlich entgeltfrei zur Verfügung zu stellen und hat für allfällig notwendige Rechteklärungen aufseiten Dritter Sorge zu tragen.

Bei Versäumnissen aus dieser Pflicht trägt der Teilnehmer gegenüber dem Veranstalter die volle Verantwortung und übernimmt alle daraus entstehenden Forderungen und Kosten.

11 JURY

Die Jury besteht aus einer ausgewählten Anzahl an Online-Juroren sowie einer Fachjury, die in einem zweistufigen Prozess unabhängig voneinander die Nominierten und Gewinner ermitteln.

Das Juryteam des Goldenen Hahn beaufsichtigt die Online- und Fachjurierung und sorgt für eine korrekte Ermittlung der Preisträger nach den erstellten Maßgaben.

Das Jurykollegium (Fachjury) des Goldenen Hahn besteht aus renommierten neutralen Fachleuten, die nicht aus den Reihen der NÖ-Werber kommen. Die Einberufung der Online- und der Fachjury erfolgt durch die Fachgruppe Werbung und Marktkommunikation. Diese ist beschlussfähig, sofern sie aus mindestens fünf Mitgliedern besteht. Den Vorsitz der Fachjury



führt der durch den Fachgruppenobmann der Fachgruppe Werbung und Marktkommunikation eingesetzte Bevollmächtigte (dieser ist nicht stimmberechtigt). Die Tätigkeit der Jurymitglieder unterliegt dabei der Geheimhaltung.

Die Zusammensetzung und Kontaktdaten der Jurymitglieder werden nicht weitergegeben, insbesondere ist von den einreichenden Agenturen auch davon Abstand zu nehmen, Jurymitglieder im Zusammenhang mit dem Goldenen Hahn zu kontaktieren.

Einreicher und Personen, die den Einreichern nahestehen, sowie Mitarbeiter der Firma, sind von der Tätigkeit als Jurymitglied ausgeschlossen.

Bei einer Verletzung entscheidet die Juryleitung nach Abstimmung über eine Disqualifikation vom Wettbewerb! (siehe Punkt 2 – Ausschlussgründe)

12 ABLAUF

Die Anwärter auf den Goldenen Hahn (Nominierte) erhalten eine elektronische Benachrichtigung, wenn sie nominiert sind und gegebenenfalls die Aufforderung zur Übersendung der haptischen Muster. Die Vergabe des NÖ Landeswerbepreises für beispielhafte Werbung erfolgt beim Galaabend des Goldenen Hahn. Hierzu ergehen gesonderte Einladungen.

13 WAS ERWARTET DIE SIEGER?

Jeder nominierte niederösterreichische Werber erhält pro Nominierung in seiner Kategorie zwei Freikarten für den Galaabend. Weiters werden die Nominierten medial bis zur Gala und gegebenenfalls darüber hinaus promotet. Außerdem werden die Arbeiten mit namentlicher Nennung in ausgewählten Branchenmedien sowie im Internet veröffentlicht.



14 TERMINE 2024

Die Online-Einreichung ist vollständig unter www.goldenerhahn.at/einreichen durchzuführen.

Online-Einreichung: 01. Dezember 2023, 00:00 Uhr bis 01. März 2024, 23:59 Uhr

Early Bird: 01. Dezember 2023, 00:00 Uhr bis 07.01.2024, 23:59 Uhr Regulär: 08. Jänner 2024, 00:00 Uhr bis 01. März 2024, 23:59 Uhr

ACHTUNG! KEINE NACHFRIST!

Online-Jurierung: 04. März 2024 – 31. März 2024

Fachjury: 25. April 2024

Bekanntgabe der nominierten Arbeiten zum Goldenen Hahn 2024:

25. April 2024

Die Vergabe des Landespreises für beispielhafte Werbung in Niederösterreich erfolgt im Rahmen des Verleihungsevents des Goldenen Hahn am 12. Juni 2024.

Alle Termine und Informationen zum Goldenen Hahn sind auch im Internet unter www.goldenerhahn.at nachzulesen.

Bei allen personenbezogenen Bezeichnungen gilt die gewählte Form für beide Geschlechter.

Viel Erfolg bei der Einreichung!